
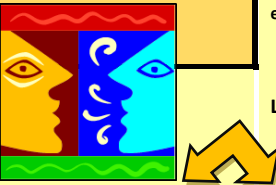
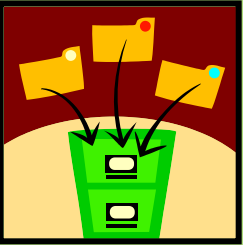



APPROCHES DE L'APPRENTISSAGE									
Conception : Annie Frenette , École Marie-Clarak secondaire, 2018		Source : Le programme d'éducation intermédiaire : des principes à la pratique septembre 2014/janvier 2015, p.120							
RECHERCHE		DIMENSION SOCIALE	COMMUNICATION	AUTOGESTION			PENSÉE		
CULTURE DE L'INFORMATION	CULTURE DES MÉDIAS	COLLABORATION	COMMUNICATION	ORGANISATION	COMPÉTENCES AFFECTIVES	COMPÉTENCES DE RÉFLEXION	PENSÉE CRITIQUE	PENSÉE CRÉATIVE	TRANSFERT
<div>Littératie informationnelle</div> <div>Recueil, interprétation, jugement et création d'informations</div> <div>1. Recueillir, consigner et vérifier les données.</div> <div>2. Accéder aux informations pour s'informer et informer les autres.</div> <div>3. Établir des liens entre diverses sources d'information.</div> <div>4. Comprendre les avantages et les limites de ses préférences Sensorielles lors de l'accès, du traitement et du rappel des informations.</div> <div>5. Utiliser des procédés mnémotechniques pour développer sa mémoire à long terme.</div> <div>6. Présenter les informations à l'aide de divers formats et plateformes.</div> <div>7. Recueillir et analyser des données pour identifier des solutions et prendre des décisions avisées.</div> <div>8. Traiter les données et présenter les résultats.</div> <div>9. Évaluer et choisir les sources d'information et les outils numériques en fonction de leur pertinence par rapport aux tâches à effectuer.</div> <div>10. Comprendre et utiliser les systèmes technologiques.</div> <div>11. Faire appel à ses compétences de littératie critique pour analyser et interpréter les communications des médias.</div> <div>12. Comprendre et mettre en oeuvre les principes de droits de propriété intellectuelle.</div> <div>13. Mentionner les sources et les citations, utiliser des notes de bas de page / en fin de texte et établir une bibliographie en respectant des conventions reconnues.</div> <div>14. Identifier les sources primaires et secondaires.</div> <div></div>	<div>Littératie médiatique</div> <div>Interaction avec les médias pour utiliser et créer des idées et des Informations</div> <div>1. Trouver, organiser, analyser, évaluer, synthétiser et utiliser de manière éthique des informations provenant d'une variété de sources et de médias, notamment des médias sociaux numériques et des réseaux En ligne.</div> <div>2. Se montrer conscient des interprétations médiatiques d'événements et d'idées (notamment celles émanant des médias sociaux numériques).</div> <div>3. Faire des choix avisés concernant les programmes regardés.</div> <div>4. Comprendre l'impact des représentations médiatiques et des modes de présentation.</div> <div>5. Rechercher différents points de vue dans des sources diverses et variées.</div> <div>6. Communiquer des informations et des idées de manière efficace à Des publics divers en utilisant une variété de formats et de médias.</div> <div>7.Comparer, opposer et établir des liens entre des ressources Médiatiques ou multimédia.</div>	<div>Travail efficace avec autrui</div> <div>1. Se servir des réseaux de médias sociaux de manière appropriée pour Construire et développer des relations.</div> <div>2. Faire preuve d'empathie.</div> <div>3. Déléguer et partager les responsabilités pour prendre des décisions.</div> <div>4. Aider les autres à réussir.</div> <div>5. Assumer la responsabilité de ses propres actions.</div> <div>6. Gérer et résoudre les conflits à plusieurs, et travailler en équipe.</div> <div>7. Parvenir à un consensus.</div> <div>8. Prendre des décisions justes et équitables.</div> <div>9. Écouter activement les points de vue et les idées d'autrui.</div> <div>10. Négocier de manière efficace.</div> <div>11. Inviter les autres à apporter leur contribution.</div> <div>12. Animer des groupes et endosser divers rôles au sein desdits groupes.</div> <div>13. Donner et recevoir des retours d'information appropriés.</div> <div>14. Défendre ses droits et ses besoins.</div> <div></div>	<div>Échange authentique de réflexions, de messages et d'informations grâce à l'interaction.</div> <div>1. Donner et recevoir des retours d'information appropriés.</div> <div>2. Utiliser la compréhension interculturelle pour interpréter des communications.</div> <div>3. Utiliser une diversité de techniques oratoires pour communiquer avec des publics variés.</div> <div>4. Utiliser les formes rédactionnelles adaptées à différents objectifs et publics.</div> <div>5. Utiliser une diversité de supports pour communiquer avec des publics variés.</div> <div>6. Interpréter des modes de communication non verbale et les utiliser de manière efficace.</div> <div>7. Définir des idées et des connaissances en concertation avec ses pairs et les enseignants.</div> <div>8. Participer et contribuer aux réseaux de médias sociaux numériques.</div> <div>9. Collaborer avec ses pairs et avec des experts à l'aide de différents médias et environnements numériques.</div> <div>10. Échanger des idées avec des publics variés à l'aide de différents médias et environnements numériques.</div> <div>Lecture, rédaction et utilisation du langage pour recueillir et communiquer des informations</div> <div>11. Lire en faisant preuve d'esprit critique et dans le but de dégager du sens.</div> <div>12. Lire différents types de textes, pour s'informer et pour le plaisir.</div> <div>13. Faire des déductions et tirer des conclusions.</div> <div>14. Utiliser et interpréter un éventail de termes et de symboles propres aux disciplines.</div> <div>15. Écrire dans différents objectifs.</div> <div>16. Comprendre et utiliser la notation mathématique.</div> <div>17. Paraphraser de manière correcte et concise.</div> <div>18. Prendre des notes de manière efficace en classe.</div> <div>19. Faire un balayage préalable des textes et les lire en diagonale pour en dégager les grandes lignes et acquérir une compréhension.</div> <div>20. Réaliser des notes de synthèse efficaces pour les révisions.</div> <div>21. Utiliser divers systèmes d'organisation pour les rédactions scolaires.</div> <div>22. Trouver des informations dans le cadre des recherches disciplinaires/ interdisciplinaires à l'aide de divers médias.</div> <div>23. Organiser et représenter les informations de manière logique.</div> <div>24. Structurer les informations dans des résumés, des essais et des comptes rendus.</div>	<div>Gestion efficace du temps et des tâches</div> <div>1. Planifier les travaux à court et à long terme ; respecter les échéances.</div> <div>2. Mettre au point des plans pour se préparer aux évaluations sommatives.</div> <div>3. Utiliser et tenir à jour un échéancier hebdomadaire pour les travaux.</div> <div>4. Se fixer des buts stimulants et réalistes.</div> <div>5. Planifier des stratégies et prendre des initiatives pour atteindre ses buts sur le plan personnel et scolaire.</div> <div>6. Apporter le matériel et les fournitures nécessaires en classe.</div> <div>7. Disposer d'un système de dossiers ou de cahiers qui soit logique et organisé.</div> <div>8. Employer des stratégies appropriées pour organiser des informations complexes.</div> <div>9. Comprendre et utiliser ses préférences sensorielles pour L'apprentissage (styles d'apprentissage).</div> <div>10. Sélectionner et utiliser des technologies de manière efficace et productive.</div> <div></div>	<div>Gestion de l'état d'esprit</div> <div>1. <u>Pleine conscience</u></div> <div>1.1. Entraîner son esprit à l'attention et à la concentration.</div> <div>1.2. Mettre en œuvre des stratégies pour améliorer sa concentration mentale.</div> <div>1.3. Mettre en œuvre des stratégies pour ne pas se laisser distraire.</div> <div>1.4. S'exercer à reconnaître les liens entre le corps et l'esprit.</div> <div>2. <u>Persévérance</u></div> <div>2.2 Faire preuve de persistance et de persévérance.</div> <div>2.3 Pratiquer la gratification différée.</div> <div>3. <u>Gestion des émotions</u></div> <div>3.1. Mettre en œuvre des stratégies pour maîtriser son impulsivité et sa colère.</div> <div>3.2. Mettre en œuvre des stratégies pour prévenir et éliminer l'intimidation.</div> <div>3.3. Mettre en œuvre des stratégies pour calmer son stress et son anxiété.</div> <div>4. <u>Motivation personnelle</u></div> <div>4.1. S'exercer à analyser et à expliquer les causes de ses échecs.</div> <div>4.2. Apprendre à maîtriser son discours intérieur.</div> <div>4.3. Pratiquer la pensée positive.</div> <div>5. <u>Résilience</u></div> <div>5.1. Apprendre à « rebondir » après des épreuves, des erreurs et des échecs.</div> <div>5.2. Apprendre à « tirer profit » de ses échecs.</div> <div>5.3. S'exercer à gérer les déceptions et les attentes non comblées.</div> <div>5.4. S'exercer à faire face au changement.</div>	<div>(Ré) examen du processus d'apprentissage ; choix et utilisation des compétences spécifiques aux AdA</div> <div>1. Développer de nouvelles compétences, techniques et stratégies permettant un apprentissage efficace.</div> <div>2. Identifier les points forts et les points faibles de ses stratégies D'apprentissage personnelles (autoévaluation).</div> <div>3. Faire preuve de souplesse dans le choix et l'utilisation des stratégies D'apprentissage.</div> <div>4. Essayer de nouvelles compétences spécifiques aux approches de l'apprentissage et évaluer leur efficacité.</div> <div>5. Réfléchir au <u>contenu</u> :</div> <div>- Qu'ai-je appris aujourd'hui ?</div> <div>- Quelles sont les notions que je ne comprends pas encore ?</div> <div>- Quelles questions me viennent à l'esprit maintenant ?</div> <div>6. Réfléchir <u>au développement des compétences</u> spécifiques aux AdA:</div> <div>- Quelles sont les compétences que je possède déjà ?</div> <div>- Comment puis-je partager mes compétences pour venir en aide à mes pairs qui ont besoin de s'exercer davantage ?</div> <div>- Sur quelle compétence vais-je désormais travailler ?</div> <div>7. Réfléchir aux stratégies <u>d'apprentissage personnelles</u> :</div> <div>- Que puis-je faire pour devenir un apprenant plus efficace et plus compétent ?</div> <div>- Comment puis-je faire preuve de davantage de souplesse dans le choix de mes stratégies d'apprentissage ?</div> <div>- Quels sont les facteurs importants pour m'aider à réaliser un apprentissage efficace ?</div> <div>8. Se concentrer sur le processus de création en imitant le travail D'autrui.</div> <div>9. Considérer les implications éthiques, culturelles et Environnementales.</div> <div>10. Tenir un journal pour consigner ses réflexions.</div>	<div>Analyse et évaluation de questions et d'idées</div> <div>1. S'exercer à observer attentivement en vue de reconnaître les problèmes.</div> <div>2. Recueillir et organiser des informations pertinentes afin de formuler un argument.</div> <div>3. Reconnaître des suppositions et partis pris tacites.</div> <div>4. Interpréter des données.</div> <div>5. Évaluer des preuves et des arguments.</div> <div>6. Reconnaître et évaluer des propositions.</div> <div>7. Tirer des conclusions et des généralisations raisonnables.</div> <div>8. Vérifier des généralisations et des conclusions.</div> <div>9. Revoir sa compréhension à partir de nouvelles informations et de Nouvelles preuves.</div> <div>10. Évaluer et gérer le risque.</div> <div>11. Formuler des questions factuelles, thématiques, conceptuelles et invitant au débat.</div> <div>12. Considérer des idées selon différentes perspectives.</div> <div>13. Développer des arguments contraires ou opposés.</div> <div>14. Analyser des concepts et des projets complexes en les décomposant en différentes parties et les synthétiser en vue d'acquérir une nouvelle compréhension.</div> <div>15. Proposer et évaluer diverses solutions.</div> <div>16. Identifier les obstacles et les défis.</div> <div>17. Utiliser des modèles et des simulations afin d'étudier des systèmes et des questions complexes.</div> <div>18. Identifier des tendances et prévoir des possibilités.</div> <div>19. Résoudre des problèmes liés à des systèmes et des applications.</div>	<div>Production d'idées inédites et prise en considération de nouvelles perspectives</div> <div>1. Procéder à des remue-ménings et avoir recours à des schémas visuels pour générer de nouvelles idées et recherches.</div> <div>2. Envisager plusieurs possibilités, y compris celles qui semblent peu Probables ou impossibles.</div> <div>3. Créer des solutions inédites pour répondre à de véritables problèmes.</div> <div>4. Établir des liens inattendus ou inhabituels entre des objets ou des idées.</div> <div>5. Concevoir des améliorations pour des machines, des technologies et Des médias existants.</div> <div>6. Concevoir de nouveaux médias, machines et technologies.</div> <div>7. Émettre des suppositions, poser des questions commençant par « et Si » et formuler des hypothèses vérifiables.</div> <div>8. Appliquer des connaissances existantes pour générer de nouvelles Idées et de nouveaux produits et processus.</div> <div>9. Créer des idées et des travaux originaux ; utiliser des idées et des Travaux existants d'une nouvelle façon.</div> <div>10. Faire preuve de flexibilité intellectuelle en développant des Arguments opposés, contradictoires et complémentaires.</div> <div>11. Employer des stratégies et des techniques issues de la méthode Visible Thinking (réflexion visible).</div> <div>12. Créer des métaphores et des analogies.</div> <div></div>	<div>Utilisation de compétences et de connaissances dans divers contextes</div> <div>1. Utiliser des stratégies d'apprentissage efficaces dans les groupes de matières et les disciplines.</div> <div>2. Appliquer ses compétences et ses connaissances dans des situations Nouvelles.</div> <div>3. Effectuer des recherches dans différents contextes pour voir les Choses sous un autre angle.</div> <div>4. Comparer sa compréhension conceptuelle dans divers groupes de matières et disciplines.</div> <div>5. Établir des liens entre les groupes de matières et les disciplines.</div> <div>6. Associer ses connaissances, sa compréhension et ses compétences Pour créer des produits ou des solutions.</div> <div>7. Transposer ses connaissances actuelles afin d'apprendre à connaître de nouvelles technologies.</div> <div>8. Changer le contexte d'une recherche pour voir les choses sous un autre angle.</div>