

ART DRAMATIQUE

DRA302-304

Préalable :

Aucun

Cours à 2 et 4 périodes

Le cours d'art dramatique vise à développer chez l'élève la capacité d'utiliser le langage dramatique comme outil d'expression et de création. À la fin de son parcours, l'élève aura acquis une meilleure concentration, une estime de soi renforcée ainsi qu'une discipline personnelle accrue. De plus, il développera son autonomie, sa tolérance et son ouverture envers les autres. À travers les différents projets proposés par l'enseignant, l'élève sera amené à cultiver sa créativité ainsi que son esprit de collaboration et d'entraide.

Voici le contenu du cours :

- ✦ Analyses critiques d'œuvres lues ou vues;
- ✦ Apprentissage de scènes tirées de pièces de théâtre;
- ✦ Ateliers et jeux dramatiques;
- ✦ Écriture de textes théâtraux;
- ✦ Exercices de diction;
- ✦ Expérimentation de plusieurs genres théâtraux;
- ✦ Expressions corporelles;
- ✦ Improvisation;
- ✦ Mimes.



4 volets seront explorés durant l'année :

Le corps

La voix

Le texte théâtral

La mise en scène

ARTS PLASTIQUES

ART302-304

Préalable :

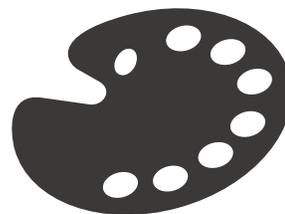
Aucun

Cours à 2 et 4 périodes

Le cours d'arts plastiques invite l'élève à explorer le monde artistique en créant des œuvres variées qu'il pourra conserver en souvenir. L'équipe enseignante, dynamique et passionnée, propose des projets captivants inspirés de sujets actuels, permettant à l'élève d'expérimenter une grande diversité de techniques et de matériaux. Ce cours ne nécessite aucune expertise préalable, car il est conçu pour accompagner chaque élève dans le développement de ses habiletés et l'acquisition de nouvelles connaissances, tout en respectant son rythme et son niveau.

Voici quelques exemples de techniques et des matériaux qui seront expérimentés :

- ✦ Dessins : graphite, fusain, pastel, encre de Chine ou de couleur, etc.
- ✦ Peinture acrylique, aquarelle, gouache, etc.
- ✦ Sculptures d'argile pouvant être cuites dans un four à céramique;
- ✦ Sculptures de plâtre, de papier mâché, etc.



MUSIQUE

MUS344

Préalable :

Aucun

Cours à 4 périodes

Le cours optionnel de musique permet de débiter ou de parfaire les apprentissages musicaux. L'accent est mis sur la pratique des instruments d'orchestre tels que la flûte traversière, la clarinette, le saxophone, la trompette, le trombone, la basse électrique, la guitare, le piano et la batterie.

Il amènera l'élève à développer les aptitudes nécessaires à la musique d'ensemble et au montage d'un répertoire en groupe. L'élève apprendra les notions théoriques de base qui lui permettront une compréhension plus globale de la musique et sera amené à performer sur scène.

Voici le contenu du cours :

- ❖ Apprentissage et pratique d'instruments nouveaux ou déjà expérimentés;
- ❖ Techniques de base, gammes, lecture de notes et rythmes;
- ❖ Théorie musicale apprise à travers l'apprentissage des pièces musicales;
- ❖ Théorie de base et compréhension d'une partition de musique afin d'en faire une bonne interprétation;
- ❖ Répertoires : musique de film, musique populaire, blues, rock, jazz, etc.



MULTISPORT

EDP364

Préalable :

Aucun

Cours à 4 périodes

Les élèves auront l'occasion de pratiquer divers sports, tant collectifs qu'individuels, avec un niveau d'approfondissement supérieur à celui des cours réguliers d'éducation physique.

À noter que les sports proposés peuvent varier en fonction de l'enseignant et des intérêts de la clientèle du cours.



Les sports pratiqués seront les suivants :

- ❖ Badminton;
- ❖ Balle-molle;
- ❖ Flag-football;
- ❖ Handball;
- ❖ Inter-crosse;
- ❖ Musculation;
- ❖ Sports collectifs (à déterminer selon la disponibilité des plateaux);
- ❖ Soccer;
- ❖ Ultimate Frisbee;
- ❖ Volleyball.

2 SPORTS

2SP304

Préalable :

Aucun

Cours à 4 périodes

Le cours s'adresse à tous les élèves souhaitant apprendre, développer et approfondir leurs connaissances techniques et tactiques dans deux sports principaux : le football canadien et le basketball.

Les objectifs du cours sont les suivants :

Basketball

- ❖ Être en mesure d'appliquer les gestes techniques du dribble, du lancer et du lay-up :
- ❖ Appliquer les règles d'actions en lien avec **les différents rôles** :
 - **Porteur** : Passe sécuritaire, armer le ballon, amplitude du regard, passe et va, tirer dans des conditions optimales de réussite;
 - **N-Porteur** : Cible, appui et soutien, espace libre, écran;
 - **Défenseur** : Positionnement et regard.



Musculature

- ❖ Le fonctionnement du corps (muscles et articulation);
- ❖ Comment s'entraîner sainement.

Football :

- ❖ Développer les fondamentaux :
 - **Plaqué** : La sécurité et son geste technique (Positionnement du corps);
 - **Bloqué** : Geste technique (Base d'appui bien ancrée au sol);
 - **Poursuite** : Les angles et le types de déplacements : (de côté, en croisé, en sprint et arrêt brusque en contrôle);
- ❖ Comprendre les stratégies au football des différentes phases de jeux :
 - **Attaque** : Les tracés, les jeux au sol, les lectures de jeux.
 - **Défense** : Les différentes couvertures défensives, les responsabilités des fronts défensifs.
 - **Unités spéciales** : Les techniques en lien avec les retours de bottés et les couvertures.

